

BỘ VĂN HOÁ, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HOÁ
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

THÔNG BÁO

Công khai cam kết chất lượng đào tạo của cơ sở giáo dục đại học
năm học 2020 – 2021

Chuyên ngành: Văn hóa học

STT	Nội dung	Trình độ thạc sĩ
I	Điều kiện đăng ký tuyển sinh	- Đối tượng tuyển sinh: theo quy chế tuyển sinh và đào tạo hiện hành do Bộ Giáo dục và Đào tạo quy định. * Ngành đúng – Ngành phù hợp gồm: Văn hóa học * Ngành gần gồm: Nhóm ngành cùng trong danh mục giáo dục đào tạo Việt Nam cấp IV gồm: Triết học, Lịch sử, Ngôn ngữ học, Văn học, Quản lý văn hóa Nhóm ngành có chương trình đào tạo ở trình độ đại học khác nhau từ 10% đến 40% tổng số tiết học hoặc đơn vị học trình hoặc tín chỉ của khối kiến thức ngành (đơn vị học trình hoặc tín chỉ) gồm: Bảo tàng học, Văn hóa dân tộc thiểu số, Việt Nam học (Văn hóa du lịch), Hướng dẫn viên du lịch, Nhân học (Dân tộc học).
II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ đạt được	- Về kiến thức: a. Có kiến thức tiên tiến, nâng cao về chủ nghĩa Mác-Lênin, kiến thức lý luận về văn hóa để ứng dụng vào hoạt động thực tiễn nghề nghiệp; b. Có kiến thức khoa học về văn hóa, về lịch sử văn hóa Việt Nam; c. Kiến thức có tính hệ thống, khoa học về chuyên ngành Văn hóa học, văn hóa làng xã Việt Nam, phong tục tập quán, tín ngưỡng tôn giáo ở Việt Nam, học viên có khả năng: - Nắm vững các lý thuyết và phương pháp nghiên cứu văn hóa để vận dụng vào thực tiễn nghiên cứu Văn hóa học và văn hóa Việt Nam; - Khái quát hóa được văn hóa dân gian người Việt và văn hóa dân gian các dân tộc thiểu số ở Nam Bộ, từ đó có thể nghiên cứu, phân tích và đưa ra các dự báo nhằm bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống của các dân tộc;

- Đánh giá, so sánh được các chính sách văn hóa ở Việt Nam với một số chính sách văn hóa trên thế giới;

- Lý giải các phong tục, tập quán, tôn giáo, tín ngưỡng các dân tộc ở Nam Bộ, từ đó có thể nghiên cứu, đưa ra những dự báo về sự vận động và biến đổi của các loại hình văn hóa truyền thống ở Nam Bộ

d. Tổng hợp được những kinh nghiệm nghiên cứu văn hóa hiện nay ở một số địa phương tiêu biểu, vận dụng các kiến thức về văn hóa học để có thể đề xuất, tư vấn cho các hoạt động văn hóa; Khái quát được giá trị các di sản văn hóa vật thể và phi vật thể, từ đó có thể nghiên cứu, đánh giá đề xuất hoạt động bảo tồn di sản văn hóa và thiên nhiên của đất nước.

e. Trình độ Ngoại ngữ: tiếng Anh

Khung năng lực ngoại ngữ VN	IELTS	TOEFL	TOEIC	Cambridge Exam	BEC	BULATS	CEFR
Cấp độ 3	4.5	450 ITP 133 CB T 45 iBT	450	PET	Preliminary	40	B1

- Về kỹ năng

f. Kỹ năng phát hiện, phản biện, phân tích, tổng hợp và đánh giá dữ liệu, thông tin về Văn hóa học và văn hóa Việt Nam một cách khoa học và tiên tiến;

g) Kỹ năng lập kế hoạch nghiên cứu, khảo sát, đánh giá các hiện tượng văn hóa ở địa phương;

h) Kỹ năng vận dụng kiến thức lý thuyết và thực tiễn của chuyên ngành Văn hóa học để áp dụng vào hoạt động nghề nghiệp, ứng dụng được kiến thức, kỹ năng được đào tạo vào việc nghiên cứu, giảng dạy và thiết kế các dự án nghiên cứu văn hóa;

i) Kỹ năng truyền bá, phổ biến tri thức về Văn hóa học và văn hóa Việt Nam cho cộng đồng, hướng dẫn cộng đồng thực hiện nhiệm vụ bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc ở Việt Nam trong hoạt động thực tiễn;

j) Sử dụng thành thạo tiếng Anh để giao tiếp, xử lý những tình huống trong công việc liên quan đến chuyên ngành Văn hóa

		học; k) Kỹ năng về phỏng vấn, điều tra, khảo sát trong hoạt động điền dã Văn hóa học. - Năng lực tự chủ và trách nhiệm l) Làm việc độc lập, thích nghi với các môi trường làm việc khác nhau hoặc làm việc theo nhóm trong điều kiện làm việc thay đổi, chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm đối với nhóm; m) Hướng dẫn, quản lý, giám sát những người khác thực hiện nhiệm vụ trong lĩnh vực văn hóa; n) Tự định hướng, đưa ra kết luận chuyên môn nghiệp vụ về văn hóa có thể bảo vệ được quan điểm cá nhân; o) Lập kế hoạch, điều phối, quản lý các nguồn lực, đánh giá và cải tiến hiệu quả các hoạt động chuyên môn; p) Tự học tập, tích lũy kiến thức, kinh nghiệm để nâng cao trình độ chuyên môn nghiệp vụ; q) Có sáng kiến trong quá trình thực hiện nhiệm vụ được giao; r) Giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc và tôn trọng sự khác biệt, đa dạng về văn hóa. - Thái độ: + Lập trường tư tưởng vững vàng, hiểu và chấp hành nghiêm túc đường lối, chủ trương chính sách của Đảng, Nhà nước + Thực hiện ý thức công dân, đạo đức nghề nghiệp đúng đắn, có ý thức kỷ luật, tôn trọng việc hợp tác và làm việc theo nhóm + Khát vọng cống hiến và biết kết hợp hài hòa giữa quyền lợi và tiến bộ bản thân với ích lợi của cộng đồng và dân tộc + Tôn trọng sự đa dạng văn hóa các tộc người, vùng miền, quốc gia
III	Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học	- Được tạo điều kiện về chỗ ở để thuận lợi cho việc học tập và sinh hoạt. Được sử dụng phòng đọc tài liệu, sử dụng nguồn tài liệu phong phú để phục vụ cho việc nghiên cứu và học tập. Được tham gia các hoạt động học tập có sự kết hợp nghiên cứu khoa học và phục vụ cộng đồng.
IV	Chương trình đào tạo mà	Tổng số 60 tín chỉ, trong đó:

nhà trường thực hiện	Stt	KHỐI KIẾN THỨC	Kiến thức bắt buộc (tín chỉ)	Kiến thức tự chọn (tín chỉ)	Tổng số tín chỉ
	1	Kiến thức chung	10	0	10
	2	Kiến thức cơ sở	14	4	18
	3	Kiến thức chuyên ngành	14	6	20
	4	Thực tập nghề nghiệp	2	0	2
	5	Luận văn	10	0	10
	Tổng khối lượng kiến thức toàn khóa học		50	10	60
V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	Có thể tiếp tục học tập để nhận học vị tiến sĩ Văn hóa học; Có thể học liên thông tiến sĩ các ngành gần.			
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	+ Làm việc trong ngành văn hóa- nghệ thuật, truyền thông, du lịch, chính trị- xã hội và những đơn vị ngoài nhà nước với các cương vị khác nhau; + Quản lý nghiệp vụ tại các tổ chức, cơ quan thuộc ngành văn hóa- du lịch và hoạt động hữu hiệu trong những ngành nghề đòi hỏi các tri thức về văn hóa học (truyền thông, ngoại giao, hướng dẫn du lịch...); + Chuyên gia tư vấn, tham mưu về tổ chức hoạt động văn hóa- nghệ thuật- thông tin cho các đơn vị nhà nước và những tổ chức kinh tế- xã hội; + Có thể trở thành giảng viên bộ môn văn hóa học, văn hóa dân gian ở các trường đại học, cao đẳng trung cấp chuyên ngành hoặc các trường thuộc khối khoa học xã hội và nhân văn			

Tp. Hồ Chí Minh, ngày 01 tháng 6 năm 2020

HIỆU TRƯỞNG

Nguyễn Thế Dũng