

BỘ VĂN HOÁ, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HOÁ
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

THÔNG BÁO

Công khai thông tin chất lượng đào tạo thực tế của cơ sở giáo dục đại học
năm học 2018 -2019

C. Công khai các môn học của từng khóa học, chuyên ngành

Ngành: Bảo tàng học

Chuyên ngành: Bảo tồn - Bảo tàng

Khóa 2018 – 2022

STT	Tên môn học	Mục đích môn học	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Những nguyên lý cơ bản của Chủ nghĩa Mác - Lênin, Phần 1	Những nguyên lý của chủ nghĩa duy vật biện chứng với tư cách là hạt nhân lý luận của thế giới quan khoa học; Phép biện chứng duy vật với tư cách là khoa học về mối liên hệ phổ biến và sự phát triển, về những quy luật của sự vận động, phát triển của tự nhiên, xã hội và tư duy; chủ nghĩa duy vật lịch sử với tư cách là sự vận dụng những nguyên lý của chủ nghĩa duy vật và phép biện chứng vào việc nghiên cứu đời sống xã hội.	2	Học kỳ thứ 1	Tự luận
2	Pháp luật đại cương	Lý luận chung về nhà nước, pháp luật; hệ thống pháp luật Việt Nam gồm một số ngành luật: luật Hiến pháp, luật Dân sự, luật Hôn nhân gia đình, luật Lao động, luật Hình sự, luật Hành chính, luật Phòng, chống tham nhũng	2	Học kỳ thứ 1	Tự luận
3	Mỹ học đại cương	Kiến thức đại cương về Mỹ học; các phạm trù Mỹ học cơ bản, trọng tâm là phạm trù Cái Đẹp; nắm vững bản chất, chức năng, đặc trưng của nghệ thuật.	2	Học kỳ thứ 1	Tự luận

Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017 TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

4	Giáo dục thể chất P.1	Kiến thức về các bước của một buổi tập, kĩ thuật chạy, các bài tập về sức bền, các bài tập về sức mạnh, các bài tập về sức nhanh, các bài tập khéo léo, phương pháp trọng tải.	3	Học kỳ thứ 1	Thực hành
5	Tiếng Anh A2.1	Cung cấp từ vựng và rèn luyện 4 kĩ năng nghe, nói, đọc, viết về các chủ đề: gia đình, bè bạn, trường lớp, du lịch, thành phố, khách sạn, nhà hàng, thức ăn. Kiến thức ngữ pháp: danh từ đếm được và không đếm được, các cấu trúc câu hỏi, cấu trúc câu so sánh, các thì hiện tại và tương lai.	60 tiết	Học kỳ thứ 1	4 kỹ năng
6	Khảo cổ học đại cương (General Archaeology)	Kiến thức cơ bản về khảo cổ học - nghiên cứu quá khứ của loài người, sự phát triển của xã hội loài người dựa vào nguồn tư liệu hiện vật; Những kiến thức cơ bản về đối tượng, phương pháp nghiên cứu của khảo cổ học, các khái niệm cơ bản về Khảo cổ học của thế giới và Việt Nam	2	Học kỳ thứ 1	Tự luận
7	Tín ngưỡng và tôn giáo Việt Nam (Beliefs and religions in Vietnam)	Những kiến thức về tín ngưỡng tôn giáo Việt Nam: khái niệm, sự phát triển, đặc điểm, vai trò, của tôn giáo tín ngưỡng trong đời sống văn hóa Việt Nam, Nguồn gốc, quá trình phát sinh hoặc du nhập và phát triển của tín ngưỡng - tôn giáo ở Việt Nam Mối quan hệ giữa tín ngưỡng tôn giáo và di tích,	2	Học kỳ thứ 1	Tiểu luận

		những vấn đề đặt ra trong đời sống tín ngưỡng, tôn giáo ở Việt nam hiện nay.			
8	Di sản văn hóa	Trang bị những kiến thức về di sản văn hóa như: khái niệm, lịch sử quản lý di sản văn hóa ở Việt Nam, tính xác thực và nguyên tắc bảo tồn di sản văn hóa ; Luật Di sản văn hóa và Công ước Quốc tế về Di sản văn hóa; phân loại, nhận diện, các loại hình di sản văn hóa vật thể và phi vật thể. Ngoài ra, cung cấp những kiến thức và phương pháp nghiên cứu, sưu tầm, kiểm kê, bảo tồn và phát huy giá trị các di sản; các di sản văn hóa Việt Nam được UNESCO công nhận.	2	Học kỳ thứ 1	Vấn đáp
9	Những nguyên lý cơ bản của Chủ nghĩa Mác - Lênin, Phần 2	Nghiên cứu lý luận kinh tế chính trị của Chủ nghĩa Mác - Lênin, khái quát những quy luật kinh tế cơ bản của phương thức sản xuất TBCN. Nghiên cứu chủ nghĩa xã hội khoa học, phản ánh những quy luật kinh tế, chính trị - xã hội của quá trình hình thành, phát triển hình thái kinh tế-xã hội cộng sản chủ nghĩa và những định hướng cho hoạt động của giai cấp công nhân trong quá trình thực hiện sứ mệnh lịch sử của mình.	3	Học kỳ thứ 2	Tự luận
10	Xã hội học Đại cương	Bản chất của xã hội hiện đại, mối quan hệ giữa cá thể và xã hội; các nhân tố quy định hành vi xã hội của con người, những tác nhân gây ra sự biến đổi xã hội và ảnh hưởng đến đời sống xã hội;	2	Học kỳ thứ 2	Tự luận

		nhận diện và giải quyết các vấn đề bất bình đẳng, phân tầng xã hội...thông qua cách giải thích của những nhà tư tưởng và các trường phái Xã hội học.			
11	Tâm lý học Đại cương	Cung cấp những kiến thức chung nhất về nguồn gốc, bản chất tâm lý người; làm rõ các hiện tượng tâm lý cơ bản của con người, các qui luật hình thành, phát triển, biểu hiện những hiện tượng tâm lý đó; giúp người học nhận diện, phân biệt, nắm bắt được các cơ chế hoạt động của các hiện tượng tâm lý người; vận dụng vào tổ chức hoạt động nghề nghiệp trong lĩnh vực văn hóa thông tin có hiệu quả.	2	Học kỳ thứ 2	Tự luận
12	Tư tưởng Hồ Chí Minh	Quá trình hình thành, phát triển của tư tưởng Hồ Chí Minh. Những tư tưởng cơ bản của Hồ Chí Minh về Đảng Cộng sản Việt Nam, về vấn đề đoàn kết dân tộc và đoàn kết quốc tế, về Nhà nước của Dân, do Dân, vì Dân, về xây dựng nền văn hóa mới, nền đạo đức và con người mới ở Việt Nam.	2	Học kỳ thứ 2	Tự luận
13	Lịch sử văn minh Thế giới	Nhận thức về nguồn gốc và những thành tựu văn hóa vật chất, văn hóa tinh thần của những nền văn minh lớn trong lịch sử loài người từ thời cổ đại đến thế kỷ thứ XXI, xây dựng ý thức bảo tồn và phát triển những di sản văn hóa của dân tộc và nhân loại.	2	Học kỳ thứ 2	Tự luận
14	Giáo dục thể chất, Phần 2	Kiến thức về các bước của một buổi tập, kĩ thuật chuyển bóng cao tay trước	2	Học kỳ thứ 2	Thực hành

		mặt, kỹ thuật chuyển bóng thấp tay trước mặt, kỹ thuật phát bóng, kỹ thuật đập bóng, các bài tập nhóm, phương pháp trọng tài.			
--	--	---	--	--	--

Khóa 2017 – 2021

STT	Tên môn học	Mục đích môn học	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Tư tưởng Hồ Chí Minh	Quá trình hình thành, phát triển của tư tưởng Hồ Chí Minh. Những tư tưởng cơ bản của Hồ Chí Minh về Đảng Cộng sản Việt Nam, về vấn đề đoàn kết dân tộc và đoàn kết quốc tế, về Nhà nước của Dân, do Dân, vì Dân, về xây dựng nền văn hóa mới, nền đạo đức và con người mới ở Việt Nam.	2	Học kỳ thứ 3	Tự luận
2	Lịch sử văn minh thế giới	Nhận thức về nguồn gốc và những thành tựu văn hóa vật chất, văn hóa tinh thần của những nền văn minh lớn trong lịch sử loài người từ thời cổ đại đến thế kỷ thứ XXI, xây dựng ý thức bảo tồn và phát triển những di sản văn hóa của dân tộc và nhân loại.	3	Học kỳ thứ 3	Tự luận
3	Dân tộc học đại cương	Cung cấp cho sinh viên kiến thức cơ bản về khoa học dân tộc học, quá trình hình thành các dân tộc trên thế giới và ở Việt Nam, khái quát về văn hóa các dân tộc trên thế giới và Việt Nam, chính sách dân tộc của Đảng cộng sản Việt Nam và nhà nước XHCN Việt Nam.	2	Học kỳ thứ 3	Tự luận
4	Cơ sở văn hóa Việt Nam	Kiến thức cơ bản về văn hóa và văn hóa Việt Nam; Sự tương đồng và khác biệt	2	Học kỳ thứ 3	Tự luận

		của văn hóa Việt Nam với văn hoá các nước khác trong khối Đông Nam Á, trong khu vực và với thế giới. Nhận diện và lý giải các hiện tượng văn hóa cụ thể trong đời sống xã hội. Giữ gìn, phát triển và xây dựng nền văn hóa Việt Nam trong giai đoạn hiện nay.			
5	Đại cương Khoa học giao tiếp	Cung cấp những kiến thức lý luận chung về giao tiếp như: khái niệm, vai trò, chức năng, cấu trúc của giao tiếp, các phương tiện giao tiếp. Cung cấp những lý thuyết, những nguyên tắc, những đặc điểm chung làm cơ sở cho phân rèn kỹ năng. Phẩm kỹ năng giới thiệu quy trình, cách thức, phương pháp để tổ chức và tiến hành một cuộc tiếp xúc có hiệu quả.	2	Học kỳ thứ 3	Tự luận
6	Giáo dục thể chất (P3)	Kiến thức về các bước của một buổi tập, kỹ thuật đá bóng, kỹ thuật đánh đầu, kỹ thuật giữ bóng, kỹ thuật dẫn bóng, chiến thuật thi đấu, phương pháp trọng tài.	1	Học kỳ thứ 3	Tự luận
7	Cơ sở ngữ văn Hán Nôm	Cung cấp những kiến thức cơ bản về quá trình hình thành, phát triển của chữ Hán; Hiểu được kết cấu chữ Hán, cách thể hiện chữ Hán, bộ thủ cơ bản của chữ Hán, làm cơ sở cho việc nghiên cứu hệ thống văn tự Hán về các mặt: lai lịch hình thành, nguyên tắc cấu tạo, diễn biến lịch sử; Biết cách tra từ điển, giới thiệu các bộ cơ bản của chữ Hán và bài minh họa,	4	Học kỳ thứ 3	Thực hành

		nghiên cứu ba mặt: hình thể - âm đọc - ý nghĩa với số lượng >500 từ.			
8	Lịch sử mỹ thuật Việt Nam	Trang bị những kiến thức cơ bản về văn hoá vật thể truyền thống như: Kiến trúc nghệ thuật, trang trí, điêu khắc truyền thống. Giá trị và đặc điểm của mỹ thuật Việt Nam thế kỷ XX và mỹ thuật các dân tộc ít người ở Việt Nam.	2	Học kỳ thứ 3	Tự luận
9	Bảo tàng học đại cương	Hiểu được lịch sử, đối tượng và phương pháp nghiên cứu bảo tàng học; vị trí bảo tàng học và mối quan hệ của nó với các môn khoa học có liên quan. Hiểu được các khái niệm cơ bản của bảo tàng, lịch sử bảo tàng; Chức năng và đặc trưng bảo tàng; Phân loại bảo tàng và đặc điểm một số loại hình bảo tàng. Hiểu được khái niệm hiện vật bảo tàng và những thuộc tính của hiện vật bảo tàng.	3	Học kỳ thứ 3	Tiểu luận
10	Đường lối cách mạng của Đảng cộng sản Việt Nam	Nghiên cứu sự ra đời của Đảng Cộng sản Việt Nam và đường lối chính sách của Đảng trong cách mạng giải phóng dân tộc, đường lối xây dựng chủ nghĩa xã hội, đường lối xây dựng kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa, đường lối xây dựng hệ thống chính trị, đường lối văn hoá-xã hội, đường lối đối ngoại.	3	Học kỳ thứ 4	Tự luận
11	Đường lối VH-VN của ĐCSVN	Cung cấp khái quát về về lịch sử Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng cộng sản Việt Nam . Gồm 6 vấn đề lớn về văn hóa: sự phát	2	Học kỳ thứ	Tự luận

Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017 TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

		triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở, giao lưu quốc tế về văn hóa và cảnh giác với âm mưu diễn biến hòa bình, văn học nghệ thuật - bộ phận trọng yếu của nền văn hóa dân tộc, tư tưởng Hồ Chí Minh về văn hóa và văn nghệ.			
12	Đại cương về bảo tồn di tích lịch sử - văn hóa	Trang bị những kiến thức về hoạt động bảo tồn di tích như: chức năng bảo tồn di tích, hoạt động bảo tồn ở nước ta và trên thế giới. Hiểu được các khâu công tác trong hoạt động bảo tồn như: kiểm kê, bảo quản, phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa. Cung cấp các quan điểm khác nhau về di tích lịch sử - văn hóa và bảo tồn di tích, hoạt động bảo tồn di tích của các nước trên thế giới và ở nước ta.	2	Học kỳ thứ 4	Tiểu luận
13	Lịch sử sự nghiệp Bảo tồn Bảo tàng Việt Nam	Giới thiệu các di sản văn hóa dân tộc thời kỳ phong kiến và thuộc Pháp. Quá trình hình thành và những thành tựu của ngành di sản văn hóa từ năm 1945 đến nay. Những khó khăn tồn tại và định hướng phát triển ngành di sản văn hóa.	2	Học kỳ thứ 4	Tự luận
14	Đại cương về cổ vật	Trang bị những kiến thức về cổ vật như khái niệm, đặc điểm, phân loại cổ vật, hoạt động quản lý cổ vật ở Việt Nam. Cung cấp kiến thức về từng loại hình cổ vật ở Việt Nam	1	Học kỳ thứ 4	Tiểu luận

		được phân chia dựa vào chất liệu là chính: Cổ vật đá, Cổ vật đồng, Cổ vật gốm, Cổ vật gỗ; Vải; Giấy; Tranh – Tượng cổ. Hiểu được đặc điểm của từng loại hiện vật, cũng như những giá trị của chúng về mặt lịch sử, văn hóa, khoa học. Trên cơ sở đó giúp cho việc nhận biết, đánh giá, xác định giá trị của cổ vật, góp phần vào việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa Việt Nam. Hiểu được nguồn gốc, địa điểm, lịch sử nghiên cứu và giá trị của tiền cổ. Các loại tiền của các triều vua Việt Nam; tiền Trung Quốc lưu hành trên đất Việt Nam; Tiền thương mại bằng bạc của phương Tây lưu hành tại Việt Nam; Đơn vị tiền, đúc tiền. Tiền cổ và nền kinh tế hàng hóa ở Việt Nam. Giám định tiền thật, giả của Việt Nam và Trung Quốc.			
15	Cổ vật ở Việt Nam	Cung cấp những kiến thức về cổ vật như khái niệm, đặc điểm, phân loại cổ vật, hoạt động quản lý cổ vật ở Việt Nam. Cung cấp kiến thức về từng loại hình cổ vật ở Việt Nam được phân chia dựa vào chất liệu là chính: Cổ vật đá, Cổ vật đồng, Cổ vật gốm, Cổ vật gỗ; Vải; Giấy; Tranh - Tượng cổ. Hiểu được đặc điểm của từng loại hiện vật, cũng như những giá trị của chúng về mặt lịch sử, văn hóa, khoa học. Trên cơ sở đó giúp cho	3	Học kỳ thứ 4	Tiểu luận



Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017 TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

		việc nhận biết, đánh giá, xác định giá trị của cổ vật, góp phần vào việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa Việt Nam. Hiểu được nguồn gốc, địa điểm, lịch sử nghiên cứu và giá trị của tiền cổ. Các loại tiền của các triều vua Việt Nam; tiền Trung Quốc lưu hành trên đất Việt Nam; Tiền thương mại bằng bạc của phương Tây lưu hành tại Việt Nam; Đơn vị tiền, đúc tiền. Tiền cổ và nền kinh tế hàng hóa ở Việt Nam. Giám định tiền thật, giả của Việt Nam và Trung Quốc.			
16	Cổ tiền học	Học phần bao gồm những kiến thức về: Nguồn gốc, địa điểm, lịch sử nghiên cứu và giá trị của tiền cổ. Các loại tiền của các triều vua Việt Nam; tiền Trung Quốc lưu hành trên đất Việt Nam; Tiền thương mại bằng bạc của phương Tây lưu hành tại Việt Nam; Đơn vị tiền, đúc tiền. Tiền cổ và nền kinh tế hàng hóa ở Việt Nam. Giám định tiền thật, giả của Việt Nam và Trung Quốc.	1	Học kỳ thứ 4	Tự luận
17	Sưu tầm hiện vật bảo tàng	Cung cấp kiến thức cơ bản về lý thuyết và thực tiễn công tác sưu tầm: khái niệm, vị trí, nội dung, nhiệm vụ và đối tượng sưu tầm, nguyên tắc và phương pháp xây dựng đề cương - kế hoạch sưu tầm, cách thức tổ chức sưu tầm, phương pháp ghi chép lập hồ sơ khoa học - pháp lý cho hiện vật bảo tàng; đặc	2	Học kỳ thứ 4	Vấn đáp

		điểm của công tác sưu tầm hiện vật bảo tàng ở bảo tàng thuộc các loại hình Lịch sử xã hội, khoa học tự nhiên, bảo tàng tỉnh, thành phố và bảo tàng chuyên ngành.			
18	Rập bản	Hiểu được mục đích, ý nghĩa thực tiễn của việc “rập bản” các di sản văn hóa để phục vụ nghiên cứu, lưu trữ và trưng bày. Thực hành tiến hành dập bản đối với các loại văn bia, bia ký, chuông, hoành phi, câu đối và các di sản chạm khắc khác đối với các di sản văn hóa.	1	Học kỳ thứ 4	Thực hành
19	Văn hóa học đại cương	Hiểu được khái niệm văn hóa, các đặc trưng và chức năng của văn hóa. Phân biệt các khái niệm gần gũi với văn hóa như văn hiến, văn vật và văn minh. Hiểu được cấu trúc văn hóa gồm 4 phần: văn hóa nhận thức, văn hóa tổ chức cộng đồng: xã hội và cá nhân, văn hóa ứng xử với môi trường tự nhiên, văn hóa ứng xử với môi trường xã hội. Các loại hình văn hóa trên thế giới: Phương Đông và phương Tây.	2	Học kỳ thứ 4	Tiểu luận

Khóa 2016 – 2020

STT	Tên môn học	Mục đích môn học	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Lịch sử sự nghiệp bảo tồn - bảo tàng Việt Nam	cung cấp cho sinh viên kiến thức cơ bản về quá trình hình thành và phát triển của sự nghiệp Bảo tồn - Bảo tàng Việt Nam qua các giai đoạn lịch sử (trước và sau Cách mạng tháng 8 năm	2	Học kỳ thứ 5	Tự luận

Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017/TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

		1945 cho đến nay) như: sự nghiệp bảo tồn - bảo vệ di tích lịch sử - văn hóa; xây dựng bảo tàng; thành lập các cơ quan, các trung tâm bảo tồn di tích; đào tạo đội ngũ cán bộ bảo tồn bảo tàng; biên soạn giáo trình và xây dựng hệ thống các văn bản pháp qui của ngành Bảo tồn - Bảo tàng Việt Nam mà đỉnh cao là Luật di sản Văn hóa.			
2	Di tích lịch sử văn hóa Việt Nam	Học phần này gồm những kiến thức về di tích ở Việt Nam như: khái quát về di tích lịch sử - văn hóa Việt Nam, phân loại di tích, đặc điểm các loại di tích và các di tích lịch sử văn hóa và danh lam thắng cảnh tiêu biểu ở Việt Nam. Cung cấp cho sinh viên những kiến thức về di tích lịch sử - văn hóa, Phân loại di tích lịch sử - văn hóa, các đặc điểm của từng loại di tích lịch sử - văn hóa ở Việt Nam.	2	Học kỳ thứ 5	Tự luận
3	Cổ tiền học	Học phần bao gồm những kiến thức về: Nguồn gốc, địa điểm, lịch sử nghiên cứu và giá trị của tiền cổ. Các loại tiền của các triều vua Việt Nam; tiền Trung Quốc lưu hành trên đất Việt Nam; Tiền thương mại bằng bạc của phương Tây lưu hành tại Việt Nam; Đơn vị tiền, đúc tiền. Tiền cổ và nền kinh tế hàng hóa ở Việt Nam. Giám định tiền thật, giả của Việt Nam và Trung Quốc.	1	Học kỳ thứ 5	Tự luận

100-443887-100

4	Sưu tầm hiện vật bảo tàng	cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản về công tác sưu tầm hiện vật bảo tàng; trang bị những kỹ năng nghiệp vụ của công tác sưu tầm như: nghiên cứu khoa học; xây dựng đề cương kế hoạch sưu tầm ngắn hạn và công tác chuẩn bị tổ chức sưu tầm, tổ chức khảo sát sưu tầm tại thực địa; áp dụng các phương pháp sưu tầm phù hợp với từng loại đối tượng sưu tầm; cách ghi chép lập hồ sơ hiện vật; những nguyên tắc lựa chọn, thu nhận và vận chuyển hiện vật bảo tàng.	2	Học kỳ thứ 5	Vấn đáp
5	Kiểm kê hiện vật bảo tàng	Trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về công tác kiểm kê hiện vật bảo tàng như: mục đích cũng như nhiệm vụ của công tác kiểm kê. Về kỹ năng: truyền đạt cho sinh viên phương pháp miêu tả hiện vật cũng như cách thức đăng ký các hiện vật được nhập kho vào sổ, làm phiếu tra cứu, phương pháp xác minh, xác định hiện vật, nghiên cứu hiện vật và nắm được nguyên tắc sử dụng hiện vật bảo tàng.	2	Học kỳ thứ 5	Vấn đáp
6	Tổ chức kho bảo quản hiện vật bảo tàng	Học phần bao gồm những kiến thức cơ bản về lý thuyết và thực tiễn công tác tổ chức kho bảo quản hiện vật bảo tàng như: khái niệm, nội dung, mục đích – ý nghĩa và quy tắc nghề; thành phần kho bảo quản và các trang thiết bị sử dụng trong kho và trong quá trình bảo quản hiện vật; môi	3	Học kỳ thứ 5	Tự luận

Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017/TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

		trường kho và công tác bảo quản phòng ngừa các hiện vật trong kho; xây dựng các kế hoạch hoạt động của kho bảo quản.			
7	Trung bày bảo tàng	Trung bày vật bảo tàng là học phần nhằm trang bị lý thuyết và kỹ năng công tác nghiệp vụ bảo tàng. Vì vậy, nội dung học phần này có phần lý thuyết và phần thực hành. Học phần cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản về phương pháp trưng bày và sự hình thành lý thuyết các phương pháp trưng bày, đặc biệt chú trọng phương pháp trưng bày theo đề cương, nắm được các giai đoạn tiến hành một cuộc trưng bày theo phương pháp trưng bày theo đề cương. Trong đó trọng tâm là giai đoạn thiết kế khoa học, từ soạn thảo đề cương trưng bày, xây dựng kế hoạch đề cương và kế hoạch trưng bày. Đồng thời sinh viên nắm được những khái niệm chung về giải pháp kiến trúc nghệ thuật trưng bày, để có thể vận dụng tiến hành một cuộc trưng bày cụ thể.	3	Học kỳ thứ 5	Thực hành
8	Tin học ứng dụng trong ngành DSVH	Học phần cung cấp cho sinh viên những vấn đề cơ bản về đạo đức nghề nghiệp và những quy tắc, chuẩn mực đạo đức mà người làm công tác bảo quản cần làm và không được phép làm trong quá trình thực hành nghề nghiệp.	3	Học kỳ thứ 5	Thực hành

Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017/TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

9	Rập bản	Học phần này nằm trong kiến thức chuyên nghiệp đối với sinh viên ngành bảo tàng bao gồm: mục đích, ý nghĩa thực tiễn của việc “rập bản” các di sản văn hóa để phục vụ nghiên cứu, lưu trữ và trưng bày; trang bị các phương pháp, quy trình, kỹ năng thực hiện lập bản trong quá trình tiến hành.	1	Học kỳ thứ 5	Thực hành
10	Hán Nôm- ngành I Chuyên	Hán – Nôm chuyên ngành I bao gồm những kiến thức cơ bản về quá trình hình thành, phát triển, cách phân loại và phương thức cấu tạo của chữ Nôm. Ngoài ra, học phần còn giúp cho sinh viên rèn luyện các kỹ năng thông qua các bài khoá minh họa.	2	Học kỳ thứ 5	Thực hành
11	Công tác giáo dục của bảo tàng	Hiểu được khái niệm, vị trí, chức năng của hoạt động giáo dục đối với di sản văn hóa của dân tộc. Biết được các hoạt động tổ chức giáo dục; tuyên truyền, vận động quần chúng; cách thức quảng cáo cho hoạt động của tại các địa danh di sản. Khảo sát, đánh giá nhu cầu khách tham quan để có sự điều chỉnh thường xuyên đối với khách tham quan.	2	Học kỳ thứ 6	Thực hành
12	Quản lý bảo tàng	Trang bị những kiến thức tổng quan về quản lý và quản lý bảo tàng, như: khái niệm, chức năng và các yếu tố quản lý, nội dung quản lý bảo tàng, Luật và các chính sách về bảo tàng, cơ cấu tổ chức quản lý bảo tàng,...	2	Học kỳ thứ 6	Tiểu luận

10/12/2017

Biểu mẫu 18
(Kèm theo Thông tư số 36/2017/TT-BGDĐT
ngày 28/12/2017 của Bộ GD&ĐT)

		Hiểu được mô hình quản lý bảo tàng hiện nay. Cung cấp các kiến thức và kỹ năng quản lý hành chính và quản lý chuyên môn bảo tàng, chiến lược và những thách thức của bảo tàng.			
13	Quay phim và chụp ảnh	Giới thiệu lịch sử của Nhiếp ảnh và Điện ảnh; các nhóm máy ảnh, máy quay phim. Kỹ thuật chụp ảnh hiện vật, ánh sáng, đạo cụ, bố cục ảnh (cân đối, chuẩn mực),... Kỹ thuật quay: các khung hình cơ bản (viễn cảnh, toàn cảnh, trung cảnh, cận cảnh, đặc tả), góc quay (ngang, cao, thấp), một số thủ thuật cơ bản (cách cầm máy, cách để khung hình). Cách làm phim tư liệu: kịch bản, hiện vật và sự kiện. Kỹ thuật bảo quản phim, ảnh.	3	Học kỳ thứ 6	Thực hành
14	Quy tắc đạo đức nghề nghiệp	Giới thiệu những vấn đề cơ bản về đạo đức nghề nghiệp (khái niệm, vai trò, ý nghĩa); Hiểu được những yêu cầu chung về phẩm chất đạo đức đối với cán bộ công chức Nhà nước. Hiểu được những quy tắc, chuẩn mực đạo đức đối với người làm công tác bảo tàng.	1	Học kỳ thứ 6	Tự luận
15	Lễ hội truyền thống Việt Nam	Cung cấp những kiến thức về các lễ hội truyền thống Việt Nam bao gồm: khái niệm, xác định nguồn gốc, bản chất, chức năng và cấu trúc của lễ hội. Các hình thức lễ hội, các lễ hội tiêu biểu (lễ hội truyền thống và	2	Học kỳ thứ 6	Tiểu luận

		hiện đại) của các vùng, miền. Một số vấn đề về tổ chức, quản lý và phát huy lễ hội truyền thống trong thời đại hiện nay.			
16	Xây dựng, quản lý bộ sưu tập hiện vật bảo tàng	Cung cấp khái niệm, mục đích, ý nghĩa của việc xây dựng và quản lý các bộ sưu tập, các chính sách nhằm quản lý các bộ sưu tập hiệu quả; Biết được những nguyên tắc xây dựng sưu tập; công tác quản lý và khai thác hiện vật, sưu tập bảo tàng. Giới thiệu quy trình quản lý các bộ sưu tập trong bảo tàng và ứng dụng hệ thống công nghệ thông tin vào công tác quản lý các bộ sưu tập; tin học hóa quản lý sưu tập hiện vật bảo tàng.	3	Học kỳ thứ 6	Thực hành
17	Hán- Nôm chuyên ngành II	Trang bị những kiến thức về các loại văn bản Hán Nôm trong các di tích (Đình, Chùa, Miếu, Lăng,...), rèn luyện kỹ năng thực hành khi tiếp xúc với các văn bản Hán Nôm. Thực hành tiếp xúc trực tiếp, đọc dịch các văn bản Hán Nôm tại di tích.	2	Học kỳ thứ 6	Thực hành
18	Tiếng Anh chuyên ngành	Cung cấp những từ vựng Tiếng Anh trong ngành bảo tàng học. Cụ thể các cuộc thảo luận, đàm thoại về các vấn đề liên quan đến di tích lịch sử văn hóa, bảo tàng, lễ hội, danh lam thắng cảnh.	3	Học kỳ thứ 6	Vấn đáp

STT	Tên môn học	Mục đích môn học	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Bảo quản, tu bổ và phục hồi DT LS-VH	Trang bị các khái niệm; đặc điểm; kết cấu kiến trúc của các di tích lịch sử - văn hóa; Phân tích những yếu tố gây tác hại đến sự tồn tại của di tích và những nguyên tắc cần tuân thủ trong quá trình bảo quản, tu bổ và phục hồi di tích; Cung cấp cho sinh viên về các hình thức, cũng như quy trình bảo quản, tu bổ và phục hồi di tích.	2	Học kỳ thứ 7	Tiểu luận
2	Đặc trưng các nền văn hóa khảo cổ Việt Nam	Giới thiệu những vấn đề cơ bản về khảo cổ học và văn hóa khảo cổ; Giới thiệu khảo cổ học là gì, di tích khảo cổ, văn hóa khảo cổ. Hiểu được văn hóa khảo cổ Việt Nam thời kỳ đồ đá và thời kim khí; Giới thiệu những nền văn hóa khảo cổ quan trọng của Việt Nam và thời đồ đá và thời kim khí. Hiểu được văn hóa Champa, văn hóa Óc Eo; Giới thiệu hai nền văn hóa khảo cổ nổi tiếng của Việt Nam thuộc khảo cổ học lịch sử.	2	Học kỳ thứ 7	Tiểu luận
3	Đặc trưng văn hóa các dân tộc Việt Nam	Nhằm trang bị cho sinh viên hệ thống kiến thức cơ bản về đặc trưng văn hóa của các dân tộc ở Việt Nam theo các ngữ hệ, nhóm ngôn ngữ, và một số dân tộc cụ thể như Việt, Mường, Thái, Mông, Tày, Nùng, Chăm, Bana, Ê Đê, Gia Rai, Hoa, Khmer... Trên cơ sở những kiến thức được cung cấp, sinh viên có sự nhận thức	2	Học kỳ thứ 7	Trắc nghiệm

		đúng đắn, khoa học về các vấn đề dân tộc và văn hóa dân tộc ở Việt Nam, đồng thời, có thể vận dụng những kiến thức và nhận thức đó vào quá trình học tập và công tác trong lĩnh vực Di sản văn hóa một cách hiệu quả.			
4	Xây dựng và quản lý dự án văn hóa	Giới thiệu khái niệm về dự án và dự án di sản văn hóa, cũng như tầm quan trọng của ứng dụng kỹ năng xây dựng quản lý dự án đối với phát triển ngành di sản văn hóa trong bối cảnh của nền kinh tế thị trường ở Việt Nam. Hiểu được các hình thức (qui mô, phạm vi,...) dự án di sản văn hóa. Phân tích và thảo luận những phương pháp nhằm phát triển ý tưởng về dự án. Trang bị phương pháp và kỹ năng viết một đề xuất dự án cũng như thảo luận về mối quan hệ giữa tài trợ và dự án.	2	Học kỳ thứ 7	Tiểu luận
5	Quy tắc đạo đức nghề nghiệp	Học phần cung cấp cho sinh viên những vấn đề cơ bản về đạo đức nghề nghiệp và những quy tắc, chuẩn mực đạo đức mà người làm công tác bảo tàng cần làm và không được phép làm trong quá trình thực hành nghề nghiệp.	1	Học kỳ thứ 7	Tự luận
6	Tôn tạo và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa	Cung cấp cho sinh viên những kiến thức về việc quản lý và phát huy giá trị di tích; Vị trí, ý nghĩa, mục đích của việc phát huy giá trị di tích; Các hình thức phát huy giá trị di tích và	2	Học kỳ thứ 7	Thực hành



		mối quan hệ giữa di tích với du lịch trong giai đoạn hiện nay.			
7	Hán - Nôm chuyên ngành II	Học phần cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản về các loại văn bản cổ Hán - Nôm thường gặp trong các di tích, giúp sinh viên có được kỹ năng thực hành khi tiếp xúc với các văn bản cổ.	2	Học kỳ thứ 7	Thực hành
8	Di sản văn hóa phi vật thể	Giúp sinh viên hiểu biết được các loại hình di sản văn hóa phi vật thể đã và đang tồn tại ở nước ta. Lịch sử quản lý di sản văn hóa ở nước ta; Công ước quốc tế về di sản văn hóa phi vật thể; các phương pháp sưu tầm, ghi chép, điều tra nhằm mục đích bảo tồn và phát huy những giá trị văn hóa ở địa phương.	2	Học kỳ thứ 7	Tiểu luận
9	Kiểm kê lập hồ sơ di sản văn hóa phi vật thể	Trang bị cho sinh viên những kiến thức cơ bản về công tác kiểm kê và lập hồ sơ cho di sản văn hóa phi vật thể như: khái niệm, mục đích, tính chất và nội dung của công tác kiểm kê, lập hồ sơ văn hóa phi vật thể. Đồng thời, học phần còn cung cấp phương pháp khảo sát văn hóa phi vật thể tại địa điểm diễn ra các sự kiện văn hóa.	2	Học kỳ thứ 7	Thực hành
10	Marketing di sản văn hóa	Cung cấp kiến thức lý thuyết về marketing di sản văn hóa (khái niệm, vai trò, bản chất, công cụ của marketing di sản văn hóa); Phương pháp và quy trình lập kế hoạch marketing di	2	Học kỳ thứ 7	Thuyết trình

		sản văn hóa; Nghiên cứu thị trường di sản văn hóa.			
11	Thực tập tốt nghiệp cuối khóa		6	Học kỳ thứ 8	Nộp báo cáo

E. Công khai thông tin về đề án, khóa luận, luận văn, luận án tốt nghiệp

STT	Trình độ đào tạo	Tên đề tài	Họ và tên người thực hiện	Họ và tên người hướng dẫn	Nội dung tóm tắt
1	Đại học	Tìm hiểu về nhà tưởng niệm Nguyễn An Ninh	Tiêu Thị Nhạn Dung	TS. Nguyễn Thái Hòa	/
2	Đại học	Bảo tồn và phát huy giá trị di tích lịch sử Dinh chúa đảo tại huyện Côn Đảo	Nguyễn Thị Vân Đào	TS. Bùi Thị Hồng Loan	
3	Đại học	Công tác thuyết minh tại di tích lịch sử văn hóa Dinh Độc lập	Phạm Thị Thùy Dung	ThS. Phạm Lan Hương	

Tp. Hồ Chí Minh, ngày 02 tháng 7 năm 2018

HIỆU TRƯỞNG


Nguyễn Thế Dũng

